

9 Février  
2017

# COMITÉ LECTURE JEUNESSE



Bibliothèque  
Départementale de la  
Mayenne



## COMITÉ LECTURE JEUNESSE DU 09 FÉVRIER 2017

---



### **Bonne nuit tout le monde**

Chris Haughton. - T. Magnier, 2016

Petit Ours n'a pas sommeil. Avec sa maman, il fait le tour des animaux de la forêt qui, eux, dorment déjà. Avec des pages découpées pour préparer le moment du coucher.

Electre 2016.

**A HAU B**

[>> Accédez à la notice](#)



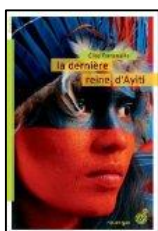
### **Le chat**

Céline Lamour-Crochet. - Mouck, 2016. - (Petit ly)

Les dessins sont formés avec les lettres du mot représentant le dessin. Le chat dans ses nombreuses postures apparaît avec les lettres CHAT étirées à l'infini pour représenter les mouvements déliés et gracieux de cet animal. Les autres objets et animaux apparaissent sur les pages cartonnées en une calligraphie élégante. Le texte complète parfaitement les dessins et permet une lecture à voix haute délicieuse. VM

**A LAM C**

[>> Accédez à la notice](#)



### **La dernière reine d'Ayiti**

Elise Fontenaille. - Le Rouergue, 2016. - (DoAdo)

Aux grandes Antilles, une île paradisiaque était habitée par un peuple qui n'aimait pas la violence. En 1492, trois bateaux menés par Christophe Colomb accostèrent sur ses plages. Le neveu de la dernière reine des Taïnos, Anacoana, raconte le génocide de son peuple par les colons espagnols. Electre 2016 Un texte très court et terriblement percutant sur les atrocités commises par les espagnols. Comme toujours, Elise Fontenaille nous apporte un témoignage précieux, vivant et essentiel sur ce peuple disparu et sur les cendres duquel nos civilisations se sont construites. VM

**ER FON D**

[>> Accédez à la notice](#)



### **Et Gretel**

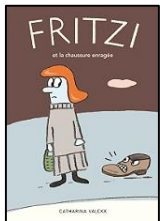
Marien Tillet ; illustrations Pole Ka ; d'après les frères Grimm. - Collectif des métiers de l'édition, 2015. (Dans le ventre de la baleine)

Hansel s'est fait prendre au piège de la sorcière. Gretel se retrouve seule devant la maison de pain d'épice mais elle a faim. Très faim. Electre 2016

Voici une version oppressante du célèbre conte où nous plongeons dans une atmosphère sinistre. Les auteurs ont vraiment essoré l'histoire pour nous livrer son essence terrible et glauque mais aussi fascinante. On aimerait fermer le livre mais on continue, comme ensorcelés. Un livre magnifique mais pas vraiment pour les enfants. VM

**EC TIL E**

[>> Accédez à la notice](#)



### **Fritz et la chaussure enragée**

Catharina Valckx. - L'Ecole des loisirs, 2016. - (Album de l'Ecole des loisirs)

Popote, le petit éléphant, est parti tout seul en randonnée. Fritz et son amie Joëlle la limace s'inquiètent pour lui car une chaussure enragée, féroce et armée de dents, écume la région. Fritz déclenche l'alarme et appelle les secours. Popote, qui veut seulement voyager sans danger, finit par trouver une joyeuse compagnie pour partir à l'aventure. Electre 2016

Hilarant, désopilant, le délire total nous saisit en lisant et en mettant en scène cette histoire. Du grand Catharina Valckx qui nous donne envie de relire tous ses albums. VM.

**A VAL F**

[>> Accédez à la notice](#)



### **Le garçon qui jouait à la poupée**

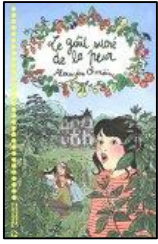
Roger Judenne. - Oskar, 2016. - (La vie. Oskar)

Pour son anniversaire, Mattéo a invité ses camarades de classe. Afin de lui faire vraiment plaisir, ces derniers demandent à sa maman de leur dire quels cadeaux plairaient à Mattéo. Ils découvrent avec surprise que, sur la liste, figurent des jouets de filles. Un roman pour sensibiliser les enfants à l'absurdité des stéréotypes et des préjugés. Electre 2016

La lecture de ce roman permet de casser les clichés sur les genres et entre dans les outils permettant de promouvoir une littérature non sexiste. Stéphanie, bibliothécaire.

**ER JUD G**

[>> Accédez à la notice](#)



### **Le goût sucré de la peur**

Alexandre Chardin. - Magnard, 2016

Après avoir beaucoup insisté, Joseph accepte que sa sœur Louise rejoigne sa bande pour une dangereuse expédition. Ils se dirigent ensemble vers le jardin de l'Ortie, une vieille dame qui terrorise tous les enfants du quartier. Malgré son envie de faire bonne figure, Louise n'est pas très à l'aise. Cette vieille dame n'est peut-être pas la sorcière dont tout le monde parle. Electre 2016

Belle écriture, beaucoup de sensibilité dans ce roman d'aventure et de suspense qui vient bousculer les idées reçues.

**ER CHA G**

[>> Accédez à la notice](#)



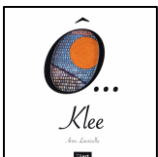
### **Le grand incendie**

Gilles Baum ; illustrations Barroux. - Editions des éléphants, 2016

Le sultan ordonne la destruction de tous les livres dans l'espoir d'effacer l'histoire de son peuple. Un enfant recueille une page qui échappe au brasier et se met à recopier les mots sur les murs de la ville. D'autres personnes l'imitent et des pans entiers de la culture resurgissent, fissurant peu à peu l'autorité tyrannique. Electre 2016 « Tout est à reconstruire, tout reste encore à écrire. Nous ne manquons pas de mots, nous en inventerons d'autres. Nous serons à jamais ce jardin parmi les flammes. ».

**A BAU G**

[>> Accédez à la notice](#)



### **Klee**

Anne Lauricella. - Eliart, 2016. - (O...)

Un livre destiné aux enfants pour leur faire découvrir le peintre allemand Paul Klee, grâce à une présentation de ses œuvres accompagnée d'une histoire inspirée par les tableaux. Electre 2016.

**A LAU K**

[>> Accédez à la notice](#)



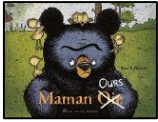
### **Le livre du gentil et des trois sages**

dans une version d'Ignasi Moreta ; d'après Raymond Lulle ; illustré par Africa Fanlo ; traduit du catalan par Cathy Ytak. - Albin Michel, 2016

Un gentil, ou païen, effrayé par la mort, rencontre trois sages, un juif, un chrétien et un musulman. Chacun lui expose sa religion, ses points communs et ses différences avec les autres. Electre 2016 Ecrit au 13ème siècle par Raymond Lulle, philosophe espagnol, ce texte adapté de façon très réussie est un appel à l'échange et à la tolérance entre les différentes religions. D'une grande actualité ! VM.

**EC MOR L**

[>> Accédez à la notice](#)



### **Maman Ours**

Ryan T. Higgins ; traduit de l'américain par Françoise de Guibert. - Albin Michel, 2016

Michel, ours solitaire et grincheux, adore les œufs, qu'ils soient au plat, en cocotte, à la coque ou mimosa. Pour réaliser ses recettes, il n'hésite pas à voler dans tous les nids. Mais, un jour, les œufs éclosent : quatre oisons en sortent, persuadés que Michel est leur maman. Malgré lui, il s'habitue à cette étrange compagnie et prend bientôt son rôle de mère très au sérieux. Electre 2016  
Une histoire sur la relation mère/enfants truffée de références et d'humour avec une typographie agréable qui facilite la lecture. Un bel exemple de tolérance et d'adaptation. VM.

**A HIG M**

[>> Accédez à la notice](#)



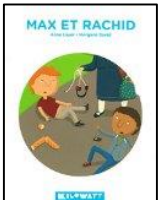
### **Maman renard**

Amandine Momencau. - Agrume, 2015

Un texte très doux pour raconter les premiers pas de renardeaux avec leur mère dans la neige avec des illustrations lumineuses agrémentées de quelques découpes qui animent subtilement la promenade de ces irrésistibles créatures. Un oasis réconfortant par les temps qui courent... VM.

**A MOM M**

[>> Accédez à la notice](#)



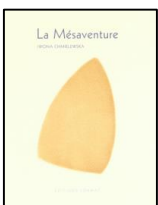
### **Max et Rachid**

Anne Loyer ; illustrations Morgane David. - Kilowatt, 2016. - (Les kapoches)

La maman de Max décide de devenir famille d'accueil le temps des vacances d'été. C'est ainsi que Rachid le "rebeu" débarque chez Max le "bouseu". Quelques coups de gueules et coups de poing plus tard, ils finissent par découvrir qu'ils ont des points en commun comme la musique, le slam et des rigolades. Electre 2016.

**ER LOY M**

[>> Accédez à la notice](#)



### **La mésaventure**

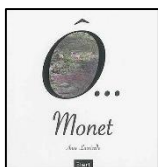
Iwona Chmielewska ; traduit du polonais par Lydia Waleryszak. - Format, 2016

Une fillette repasse la nappe de sa maman, un précieux souvenir brodé par sa grand-mère. Mais, perdue dans ses pensées, elle laisse une trace indélébile sur le tissu. Electre 2016

Album tout en délicatesse et ingéniosité dans sa très grand simplicité, un petit bijou de poésie de l'image. VM.

**A CHM M**

[>> Accédez à la notice](#)



### Monet

Anne Lauricella. - Eliart, 2016. - (O...)

Un livre destiné aux enfants pour leur faire découvrir le peintre français Claude Monet, grâce à une présentation de ses œuvres accompagnée d'une histoire inspirée par les tableaux. Electre 2016.

**A LAU M**

[>> Accédez à la notice](#)



### La mouche qui arrêta la guerre

Bryndis Björgvinsdóttir ; illustrations Dorian Danielsen ; traduit de l'islandais par Ingveldur St Ivanez. - Bayard, 2016

Cette-Mouche, Kolkex et Hermann sont trois mouches vivant en parfaite harmonie avec les humains. Elles se rendent au Népal dans la ville d'Assambad, où un conflit est sur le point d'éclater entre les deux territoires rivaux Assam et Bad. Pour arrêter la guerre et faire régner la paix, elles conçoivent un plan avec l'aide d'autres mouches. Electre 2016 Une belle leçon d'intelligence de la part des mouches dans ce petit roman drôle qui illustre magnifiquement le proverbe : " l'union fait la force". VM.

**ER BRY M**

[>> Accédez à la notice](#)



### Pax et le petit soldat

Sara Pennypacker ; illustré par Jon Klassen ; traduit de l'américain par Faustina Fiore. - Gallimard, 2017. - (Grand format littérature)

Peter et Pax sont inséparables, unis par un lien unique et privilégié depuis que le garçon a sauvé et recueilli le renardeau chez lui. Les deux amis ne pourraient imaginer vivre éloignés l'un de l'autre. Pourtant, lorsque son père s'engage dans une guerre, Peter est contraint d'abandonner Pax à l'orée d'une forêt pour aller vivre chez son grand-père. Le renard, livré à lui-même dans un milieu naturel qu'il ne connaît pas, doit subir la faim, le froid et la douleur de ne pas voir Peter réapparaître. Avec une détermination et une énergie incroyable, son garçon va tout faire pour revenir sur ses pas. Dans ce roman d'aventure passionnant, nous sommes emportés par la course effrénée de Peter (500 km à parcourir ce n'est pas rien !) prêt à braver le danger et les interdits pour retrouver son ami et mettre fin à cette séparation déchirante. Pendant ce temps, Pax découvre la vie sauvage et se confronte à ceux de son espèce, méfiants à cause de son odeur humaine. C'est avec beaucoup d'émotion que nous le voyons évoluer dans cette nature qui recèle de surprises, mais très vite menacée par la guerre et ses atrocités. Ce roman montre à quel point elle ravage les corps mais aussi les esprits, dans un monde où « les malades de guerre » détruisent des vies et brisent des destins. Pax et le petit soldat est une très belle histoire, récit initiatique bouleversant sur une amitié hors du commun et des personnages vibrant d'espoir. Le texte est sublimé par les magnifiques illustrations de Jon Klassen, qui donnent vie à des instants magiques et saisissants par leur infinie tendresse (dommage qu'il n'y en ait pas davantage !). Un roman diablement génial donc ! Librairie Mlire.

**ER PEN P**

[>> Accédez à la notice](#)



### **Petite Touche : histoire du bout des doigts**

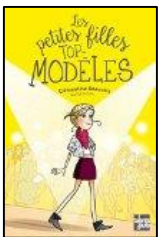
Frédéric Clément. - Albin Michel, 2016

Petite Touche est aveugle mais ses doigts sont très sensibles. Un jour, un corbeau vient la voir et une complicité s'installe entre eux. A chaque visite, il lui amène des objets grâce auxquels elle traduit l'histoire qu'il lui raconte. Electre 2016

Un album aux illustrations remarquables dont le texte délicat en fait un livre unique.

**A CLE P**

[>> Accédez à la notice](#)



### **Les petites filles top-modèles**

Clémentine Beauvais ; illustrations Vivilablond. - Talents hauts, 2016. - (Zazou)

A 11 ans, Diane est l'égérie d'une marque de vêtements pour enfants. A la veille d'un rendez-vous avec le célèbre couturier Luca Volpone, un énorme bouton apparaît sur son nez. Elle apprend son remplacement par une autre mannequin. Comprenant qu'elle est un produit jetable et qu'elle ne deviendra pas top-modèle, elle fait échouer l'embauche de sa rivale. Electre 2016 Le premier texte de Clémentine Beauvais (Les Petites Reines) est agréable à lire et déjà bien percutant !

**ER BEA P**

[>> Accédez à la notice](#)



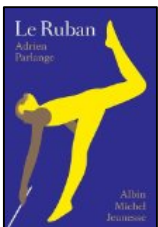
### **Rouge chaperon petit le**

Marien Tillet, Marine Cross. - Collectif des métiers de l'édition, 2012. - (Dans le ventre de la baleine)

Une version inversée du conte, qui débute ici par la fin et s'achève par le début... Electre 2016.

**EC TIL R**

[>> Accédez à la notice](#)



### **Le ruban**

Adrien Parlange. - Albin Michel, 2016. - (Trapèze)

Plusieurs images et illustrations à découvrir, chacune pouvant être complétée à l'aide d'un ruban pris dans la reliure de l'album. Electre 2016

C'est un univers graphique unique, épuré et grandiose que le jeune Adrien Parlange nous offre dans ce livre cartonné. Très prometteur !

**A PAR R**

[>> Accédez à la notice](#)



### **Tous les mots n'existent pas**

Michaël Escoffier ; illustrations Matthieu Maudet. - Frimousse, 2016

Un album partant du principe que tous les mots n'existent pas et qu'il est donc possible d'en inventer indéfiniment, tout en faisant travailler son imaginaire. Electre 2016.

**A ESC T**

[>> Accédez à la notice](#)



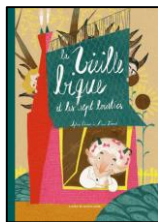
### **Vermeer**

Anne Lauricella. - Eliart, 2016. - (O...)

Un livre destiné aux enfants pour leur faire découvrir le peintre hollandais Johannes Vermeer, grâce à une présentation de ses oeuvres accompagnée d'une histoire inspirée par les tableaux. Electre 2016.

**A LAU V**

[>> Accédez à la notice](#)



### **La vieille bique et les sept loustics**

Sylvie Chausse, Dani Torrent. - L'Atelier du poisson soluble, 2016

La vieille Monique habite dans une jolie maison en briques. Mais les enfants de la voisine, Aymeric, Dominique, Eric, Frédéric, Henrick, Malik et Pierrick, ne cessent de la déranger en faisant du bruit. Un album avec des jeux sur les mots et les sonorités.

Electre 2016

Pour le plaisir de raconter et de faire rire son auditoire, jubilatoire !

**EC CHA V**

[>> Accédez à la notice](#)