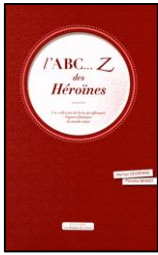


Novembre
2017

Comité lecture jeunesse



Bibliothèque
Départementale de la
Mayenne



L'ABC... Z des héroïnes : une collection de livres de références : figures féminines du monde entier / textes et poésies Marilyn Degrenne ; illustrations Florette Benoit. - la Balade des livres, 2016. - (A égalité ; 1)

A chaque lettre correspond un métier et un portrait de femme. Un abécédaire des figures féminines du monde entier, d'hier à aujourd'hui. Electre 2016 Des femmes dont les personnalités essentielles ont été oubliées par les livres d'histoires, un documentaire indispensable.

E305.4 DEG

[>> Accédez à la notice](#)

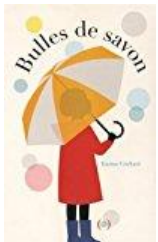


L'arbre m'a dit / Sophie Lescaut ; illustrations Thanh Portal. - Editions Le grand jardin, 2017. - (Le jardin intérieur)

Un texte poétique dont chaque phrase commence par la même formule et qui reprend les paroles d'un arbre sur les cycles de la vie, la nature, les émotions... Electre 2017.

A LES A

[>> Accédez à la notice](#)

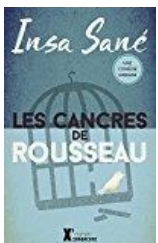


Bulles de savon / Emma Giuliani. - Les Grandes personnes, 2015

Chaque double page contient des phrases courtes évoquant la douceur des souvenirs d'enfance, le temps passé à regarder le monde, accompagnées de formes simples à toucher, à soulever ou à déplacer pour en découvrir de nouvelles. Electre 2015 Un bain moussant de poésie et de merveilles graphiques !

A GIU B

[>> Accédez à la notice](#)



Les cancre de Rousseau / Insa Sané. - Sarbacane, 2017. - (Exprim')

Djiraël vient d'entrer en classe de terminale et il a la chance de se retrouver dans la même classe que ses amis de toujours. De plus, il apprend que son professeur principal n'est autre que monsieur Fèvre, qu'il apprécie beaucoup pour ses qualités humaines. Cependant, Djiraël devra faire des choix cruciaux entre ses intérêts personnels et les engagements pris auprès de ses proches. Electre 2017.

ER SAN C

[>> Accédez à la notice](#)



Colorama : imagier des nuances de couleurs / Cruschiform. - Gallimard-Jeunesse
Giboulées, 2017

Nominé Prix Sorcières 2018 catégorie CARRÉMENT SORCIÈRES NON FICTION.

Cruschiform nous convie à un fabuleux voyage au pays des couleurs: mauve, fauve, lait glacière ou fleur de sakura... nous perçons les secrets de ces nuances qui nous enchantent. D'où vient l'indigo? À quoi sert le brun de momie? Quel est le point commun entre une fraise et une feuille d'automne? Ce merveilleux nuancier nous donne à voir, à apprendre et à rêver l'univers poétique des couleurs grâce à cent trente-trois nuances soigneusement choisies par l'auteure. Marie-Laure Cruschi est une alchimiste. Sa dextérité d'illustratrice-graphiste n'a d'égale que sa connaissance des pigments. En véritable chercheuse-documentaliste, elle a compulsé les ouvrages spécialisés, les écrits de référence, les publications qui comptent, pour ne rien laisser au hasard et faire émerger des nuances subtiles, nommables et évocatrices, émergeant de notre mémoire individuelle et collective... Chaque double-page présente une nuance: une illustration et un paragraphe documenté à gauche, une pleine planche de couleur à droite. Les illustrations sont intenses et précises, composées à l'aide de contours définitifs et de superpositions. Ce qui aurait pu devenir chirurgical est en fait sensible, libre, inventif. Et pas question évidemment de transiger sur le traitement éditorial: Gallimard a sans aucun doute apporté beaucoup de soin à la fabrication de l'ouvrage! Librairies Sorcières.

752 CRU

[>> Accédez à la notice](#)



En voiture! : l'Amérique en chemins de fer / Pascal Blanchet. - PASTÈQUE, 2016

En voiture ! C'est l'expression utilisée par les conducteurs de train pour dire « Tous à bord, le train se met en route ». Il s'agit du tout premier livre documentaire des Editions La Pastèque. L'illustrateur de talent Pascal Blanchet nous invite à prendre place à bord des plus grands trains qui ont marqué l'histoire du train de passagers en Amérique du Nord, dans un voyage qui nous emmènera de la côte Est à la côte Ouest des Etats-Unis et du Canada. Le lecteur traversera des paysages à couper le souffle, s'arrêtera dans les gares les plus mythiques du continent et découvrira des informations historiques et des anecdotes plus passionnantes les unes que les autres. Préparez vos bagages...

E625.2 BLA

[>> Accédez à la notice](#)

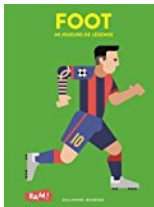


Envole-moi / Annelise Heurtier. - Casterman, 2017

Swann a un coup de foudre pour Joanna lors d'un vide-greniers. Il ne se rend pas compte que la jeune fille est en fauteuil roulant. Malgré cela, ils vivent une belle histoire. Pourtant, lorsqu'elle apprend que sa cousine a été acceptée à l'Opéra de Paris, son rêve de toujours, Joanna perd le moral. Swann fait tout pour que le souhait de celle qu'il aime se réalise. Electre 2017.

ER HEU E

[>> Accédez à la notice](#)



Foot : 40 joueurs de légende / Jean-Michel Billioud ; illustrations Almasty. - Gallimard-Jeunesse, 2017. - (Bam !)

Bam ! est une nouvelle collection documentaire de Gallimard jeunesse. De mini-beaux livres aux illustrations colorées qui font le tour d'un thème en 40 portraits. La collection emprunte au flat design, style graphique minimaliste, ses formes géométriques simples et ses couleurs pétantes, et traite un sujet à partir de l'humain qui se cache derrière. Ainsi pour Foot, quarante portraits de joueurs et de joueuses de football célèbres : Pelé, F. Beckenbauer, G. Best, A. Inesta, C. Ronaldo, L. Messi, P. Pogba, E. Hazard, etc. L'auteur indique pour chacun, son palmarès, ses sélections, ses buts, ses postes, ses matches ou ses buts légendaires.

E796.334 BIL

[>> Accédez à la notice](#)



Gare au monstre ! / Sunghee Shin ; traduit de l'anglais par Alice Seelow. - Circonflexe, 2017

Dans une forêt tranquille, une souris aperçoit un animal fort inquiétant. Elle court alors en parler au hérisson, qui passe le mot à tous les animaux de la forêt, jusqu'à ce que la description de l'animal se fasse de plus en plus effrayante. Un album sur l'imagination et le danger des rumeurs. Electre 2017.

EC SHI G

[>> Accédez à la notice](#)



I am Princess X / Cherie Priest ; traduit de l'américain par Vanessa Rubio-Barreau. - Bayard, 2017

May ne s'est jamais remise de la disparition de sa meilleure amie, Libby. Un jour, elle découvre avec stupeur des affichages sauvages qui reprennent un personnage qu'elle avait inventé enfant avec Libby, Princess X. Sur la page Instagram correspondante, May découvre des indices troublants qu'elle seule peut comprendre. Elle enquête pour savoir qui se cache derrière Princess X. Electre 2017.

EF PRI I

[>> Accédez à la notice](#)



Il a neigé ce matin ! / Steffie Brocoli. - Mango, 2012. - (Livres animés)

Ce matin, le champ est couvert de neige. Le lecteur suit les pas d'animaux partis se réfugier derrière un rocher, dans un tronc d'arbre, dans un trou, etc. En soulevant les volets, il découvre l'animal.

A BRO I

[>> Accédez à la notice](#)



Minute papillon ! / Gaëtan Dorémus. - Le Rouergue, 2017

Voici une chenille qui se balade au milieu d'un jardin et qui se prend pour un ogre. Elle croque tour à tour : haricots, petits pois, aubergines, pommes, poires, etc. À chaque légume ou fruit qu'elle découvre, elle prétend déguster des animaux. Une aubergine peut ainsi aisément devenir une baleine, un tubercule devenir un lapin, etc. Mais notre chenille se colore de plus en plus grâce à ce qu'elle mange car son destin est aussi de devenir ce grand papillon couvert de toutes les couleurs du jardin. Un album drôle et impertinent autour du jardin ! Librairies Sorcières.

A DOR M

[>> Accédez à la notice](#)

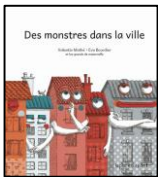


Mission catiche ! / Texte muséum Henri-Lecoq ; ill. Fabienne Cinquin. - La Poule qui pond, 2017

Après une nuit de chasse, la loutre découvre sa catiche détruite par l'orage. Le geai des chênes lui propose de l'aider à trouver une nouvelle maison. Adorablement pédagogique !

A CIN M

[>> Accédez à la notice](#)



Des monstres dans la ville / Valentin Mathé ; illustrations Eva Bourdier ; et les grands de la maternelle Paul Bert et leur maîtresse. - La Poule qui pond, 2015

De drôles de créatures hantent la ville, les boîtes aux lettres et les lampadaires : l'avalefoule qui permet aux gens de se déplacer, le trotimide qui vit dans les égouts, le triclope, responsable de la circulation, etc. Electre 2017.

A MAT M

[>> Accédez à la notice](#)



Naissance des cœurs de pierre / Antoine Dole. - Actes Sud, 2017. - (Romans Ado. Actes sud)

Dans le Nouveau Monde, tous les enfants de 12 ans doivent subir un traitement qui vise à annihiler leurs émotions afin de préserver l'équilibre de la société. Jeb refuse de s'y plier. Dans le même temps, Aude, harcelée par les élèves du lycée, se réfugie dans les bras d'un surveillant, Mathieu. Electre 2017.

EF DOL N

[>> Accédez à la notice](#)



Normal(e) / Lisa Williamson ; traduit de l'anglais par Mathilde Tamae-Bouhon. - Hachette, 2017

« La voilà, l'occasion pour moi de tout déballer. Cinq petits mots : Je. Veux. Être. Une. Fille. Une phrase qui refuse de sortir. Qui me réduit au silence. Maman s'attend certainement à ce que je lui dise que je suis gay. Il y a sans doute des mois qu'elle se prépare à cette conversation. Sauf qu'elle et papa ont tout interprété de travers. Je ne suis pas gay. Je suis juste une fille coincée dans un corps de mec. ».

ER WIL N

[>> Accédez à la notice](#)

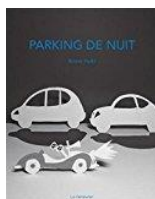


Paix : 40 artisans de paix / Sandrine Mirza ; illustrations Le Duo. - Gallimard-Jeunesse, 2017. - (Bam !)

Quarante portraits de personnalités, politiques, artistes ou membres de la société civile, qui ont œuvré pour la paix dans le monde, de J. Jaurès à M. Ali en passant par R. Menchu, C. Chaplin, V. Hugo ou J. Williams. L'auteur indique pour chacun, le contexte historique de son combat, sa biographie, ses actions et sa postérité. Electre 2017.

E303.66 MIR

[>> Accédez à la notice](#)



Parking de nuit / Bruno Heitz. - Le Genévrier, 2017. - (Carte blanche)

Les retrouvailles de plusieurs voitures : Berline, 4X4, voiture électrique, 2CV, camionnette, etc. Electre 2017 De très belles illustrations en papiers découpés.

A HEI P

[>> Accédez à la notice](#)

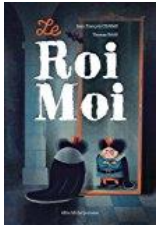


Rock pop : 40 artistes et groupes de légende / Hervé Guillemot ; illustrations Jérôme Masi. - Gallimard-Jeunesse, 2017. - (Bam !)

Bam ! est une nouvelle collection documentaire de Gallimard jeunesse. De mini-beaux livres aux illustrations colorées qui font le tour d'un thème en 40 portraits. La collection emprunte au flat design, style graphique minimaliste, ses formes géométriques simples et ses couleurs pétantes, et traite un sujet à partir de l'humain qui se cache derrière. Ainsi pour Rock Pop, quarante portraits d'artistes et de groupes de rock célèbres : Elvis Presley, les Rolling Stones, les Beatles, Depeche Mode, David Bowie, Madonna, etc. L'auteur indique pour chacun, sa biographie, son répertoire, ses concerts légendaires, ses tubes les plus connus...

E781.66 GUI

[>> Accédez à la notice](#)



Le roi Moi / Jean-François Chabas ; illustrations Thomas Baas. - Albin Michel, 2017

Le roi Moi règne seul car tous craignent son caractère difficile. Un jour, le roi tombe sur un fil d'or perdu par le petit ramoneur. Il apprend alors progressivement le plaisir de donner, et non plus seulement de recevoir. Electre 2017.

EC CHA R

[>> Accédez à la notice](#)



Toi, moi, nous / Lorea De Vos. - Marcel & Joachim, 2017. - (Les maisons de Léon)

* Titre général : Les maisons de Léon

Léon accompagne son papa à la maternité pour rencontrer son nouveau petit frère ou sa nouvelle petite sœur. Un livre dans lequel le bâtiment se construit peu à peu au fil des pages découpées, avec en page de droite des détails à observer et en page de gauche une mise en situation du héros dans chaque pièce. Electre 2017.

A DEV T

[>> Accédez à la notice](#)



La vie en typo / Céline Delavaux, Stéphane Kiehl. - Actes Sud junior, 2017

Voici une initiation à l'art de la typographie ! Sans y penser, nous utilisons au quotidien des polices qui sont l'œuvre des créateurs de caractères. Depuis l'invention de l'imprimerie, la typographie accompagne la vie littéraire et celle des journaux. À travers la naissance de l'écriture et l'évolution des moyens de diffusion de l'écrit, ce livre nous invite à découvrir les grandes familles de caractères. De la Trajan inspirée des monuments romains à la Baskerville et à la célèbre Garamond, l'histoire des polices a beaucoup à nous raconter sur notre rapport aux textes écrits et notre façon de les lire.

E686.22 DEL

[>> Accédez à la notice](#)



Voir le jour / Emma Giuliani. - Les Grandes personnes, 2013

Chaque page exprime par une courte phrase et une illustration un moment précieux de l'existence, et célèbre l'amitié, l'amour, l'enfance, etc. En soulevant des rabats ou en tirant une languette, le dessin en noir et blanc fait place à une illustration en couleur. Une mise en scène magnifique !

A GIU V

[>> Accédez à la notice](#)