

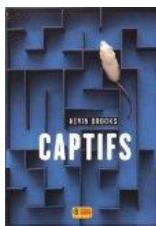
Décembre
2016

Comité lecture adulte



Bibliothèque
Départementale de la
Mayenne

Romans policiers

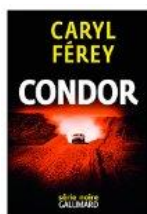


Captifs / Kevin Brooks ; traduit de l'anglais par Marie Hermet. - Super 8, 2016

Linus, 16 ans, se réveille dans un bunker souterrain. Sans nourriture et sans eau, il ne comprend pas pourquoi il a été kidnappé. Au fil des jours, d'autres captifs arrivent sans avoir plus d'explications. Désormais nourris, ils décident d'essayer de survivre pour comprendre les raisons de leur enlèvement.

P BRO C

[>> Accédez à la notice](#)

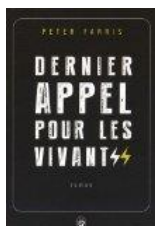


Condor / Caryl Férey. - Gallimard, 2016. - (Série noire)

Des bas-fonds de Santiago au désert d'Atacama, l'histoire du Chili depuis les années 1970 rejoint celle du couple formé par Gabriela, une jeune vidéaste mapuche, et Esteban, un avocat qui tente d'expié un héritage familial trouble en défendant les causes perdues, le temps d'une enquête menée sous la forme d'un road-trip.

P FER C

[>> Accédez à la notice](#)



Dernier appel pour les vivants / Peter Farris ; traduit de l'américain par Anatole Pons. - Gallmeister, 2015. - (Neonoir ; 6)

Charlie travaille comme guichetier dans une banque. Mais ce jour là, Hicklin, tout juste sorti de prison, et sa petite amie toxicomane font un braquage et prennent Charlie en otage. Tous sont alors poursuivis par la police et par des membres de la Fraternité aryenne. Premier roman.

P FAR D

[>> Accédez à la notice](#)

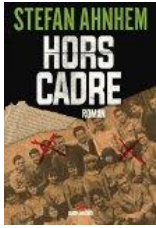


La dernière nuit à Tremore Beach / Mikel Santiago ; traduit de l'espagnol par Delphine Valentin. - Actes Sud, 2016. - (Actes noirs)

Un compositeur en manque d'inspiration voit sa raison brisée lors d'une nuit d'orage, dans une maison isolée sur le sable irlandais.

P SAN D

[>> Accédez à la notice](#)

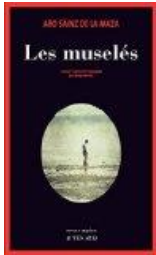


Hors cadre / Stefan Ahnhem ; traduit du suédois par Marina Heide. - Albin Michel, 2016. - (Thrillers. Albin Michel)

Deux hommes sont retrouvés assassinés. Posée près d'eux, une photo de classe datée de 1982 sur laquelle leurs visages sont barrés d'une croix. 18 des anciens élèves sont encore en vie, dont l'inspecteur Fabian Risk. Alors que tout le désigne comme la prochaine cible, il doit plonger dans son passé s'il veut mettre la main sur le tueur. Premier roman.

P AHN H

[>> Accédez à la notice](#)



Les muselés / Aro Sáinz de la Maza ; traduit de l'espagnol par Serge Mestre. - Actes Sud, 2016. - (Actes noirs)

* Titre général : Série Milo Malart ; 2

Ebranlé par les conclusions de l'enquête menée dans Le bourreau de Gaudi, l'inspecteur Milo Malart, toujours aussi pugnace et intuitif, traque les démons qui terrorisent Barcelone, ville pétrifiée et asphyxiée par la crise.

P SAI M

[>> Accédez à la notice](#)



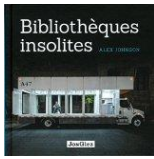
Zack / Mons Kallentoft, Markus Lutteman ; traduit du suédois par Frédéric Fourreau. - Gallimard, 2016. - (Série noire)

A Stockholm, Zack Herry, est le plus jeune membre d'une unité spéciale de la police, récemment constituée pour se charger des affaires difficiles. Il enquête sur l'assassinat de quatre Thaïlandaises qui travaillaient dans le même salon de massage, un lieux qui servait de couverture à un réseau de prostitution. Mais le jeune policier doit faire face à ses addictions et ses excès en tous genres.

P KAL Z

[>> Accédez à la notice](#)

Documentaires

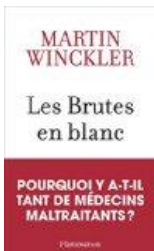


Bibliothèques insolites / Alex Johnson. - Ed. Jonglez, 2016

Des réalisations d'architectes, de designers ou d'artistes qui imaginent de nouveaux lieux de lecture pour une pratique renouvelée de la bibliothèque : bateaux, cabines téléphoniques, gares, hôtels, constructions préfabriquées, structures éphémères ou itinérantes, bars, etc.

727.8 JOH

[>> Accédez à la notice](#)

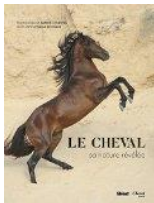


Les Brutes en blanc : la maltraitance médicale en France / Martin Winckler. - Flammarion, 2016

L'auteur explique que le mal-être ressenti par les patients face aux médecins est dû à la formation de ces derniers en tant que praticiens et non comme soignants. Il suggère alors comment devrait être la relation entre malade et personnel médical.

610.6 WIN

[>> Accédez à la notice](#)



Le cheval, sa nature révélée / photographies Sabine Stuewer ; textes Emmanuelle Brengard. - Glénat, 2016 : Cheval magazine, 2016

Recueil de photographies sur le thème du cheval pour comprendre son comportement et ses réactions par l'observation de son corps et de ses déplacements.

636.1 STU

[>> Accédez à la notice](#)



Dans ma chambre / James Mollison ; traduit de l'américain par Frédérique Destribats. - Textuel, 2016

Un tour du monde photographique des chambres d'enfants, révélant de criantes inégalités.

779.9 MOL

[>> Accédez à la notice](#)



Dico des nanas : tout ce qu'il faut savoir de la puberté à la ménopause / Mam Gynéco ; illustrations Louison. - Hachette Pratique, 2016

La spécialiste en gynécologie répond au questionnement de chacune sur sa féminité et sur les moyens de la vivre sereinement.

613.9 MAM

[>> Accédez à la notice](#)

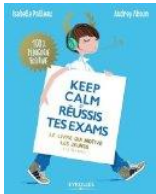


Écoutez-moi grandir / Sophie Marinopoulos. - Les Liens qui libèrent, 2016

La psychanalyste, spécialiste de l'enfance et de la famille, décrit les expériences sensorielles et psychologiques du bébé, de sa conception jusqu'à l'âge de 1 an, pour donner des éléments de compréhension aux futurs parents.

155.422 MAR

[>> Accédez à la notice](#)

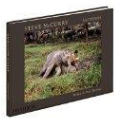


Keep calm et réussis tes exams ! : le livre qui motive les jeunes (et le tien aussi) / Audrey Akoun, Isabelle Pailleau. - Eyrolles, 2016

Un parcours pour retrouver le goût d'apprendre, prendre confiance en ses capacités et travailler de manière efficace. Avec des conseils destinés aux parents pour leur apprendre à soutenir leurs enfants sans les stresser.

E370.15 AKO

[>> Accédez à la notice](#)

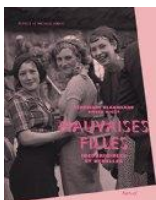


Lectures / photographies Steve McCurry ; préface de Paul Theroux ; traduit de l'anglais par Delphine Billaut. - Phaidon, 2016

Cet ouvrage réunit de nombreuses photographies prises par Steve McCurry pendant ses quarante ans de voyages, présentant des personnes lisant dans différents pays et diverses situations.

779.2 MCC

[>> Accédez à la notice](#)



Mauvaises filles : incorrigibles et rebelles / Véronique Blanchard, David Niget ; préface de Michelle Perrot. - Textuel, 2016

20 portraits de femmes rebelles, de 1850 à 1980, parfois décrites comme hystériques, voleuses ou encore vagabondes.

305.4 BLA

[>> Accédez à la notice](#)



Notre mal vient de plus loin : penser les tueries du 13 novembre / Alain Badiou. - Fayard, 2016

Le philosophe tente d'élucider les raisons des attentats du 13 novembre 2015 à Paris. Il en perçoit les origines dans la mise en place, depuis trente ans, d'une politique mondiale hégémonique qui a développé de manière monstrueuse les inégalités et suscite "une pulsion de mort articulée dans un langage identitaire". Les tueurs d'aujourd'hui sont de "typiques produits du désir d'Occident frustré".

363.325 BAD

[>> Accédez à la notice](#)



Les secrets de vos rêves / Tobie Nathan. - O. Jacob, 2016. - (Psychologie)

Un manuel recensant 35 interprétations de rêves s'appuyant sur les conceptions actuelles des neurosciences : les rêves d'angoisse, d'examen, de nudité, de métamorphose, etc., sont passés au crible par le psychiatre qui montre qu'un rêve n'est en aucun cas une résurgence du passé, mais un effort pour imaginer des solutions nouvelles, loin des habitudes de pensée.

154.63 NAT

[>> Accédez à la notice](#)



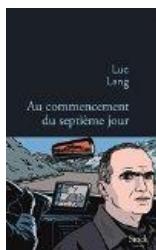
Us and them / photographies Helmut Newton, Alice Springs. - Taschen, 2016

Les photographies des deux artistes présentent leur monde personnel et intérieur et les rencontres glamour qu'ils ont faites dans leur vie sociale et professionnelle.

779 NEW

[>> Accédez à la notice](#)

Romans



Au commencement du septième jour / Luc Lang. - Stock, 2016

Camille, la compagne de Thomas, est restée dans le coma suite à un accident de voiture inexplicable. Confronté au monde hospitalier, à la douleur de leurs enfants, à son patron et à ses collègues, Thomas lutte pour ne pas sombrer. Une entrée dans l'intimité d'un homme complexe et dans celle des membres de sa famille, aux destins encore plus tortueux que le sien.

R LAN A

[>> Accédez à la notice](#)



Le bal mécanique / Yannick Granec. - A. Carrière, 2016

Un soir de 1929, la prestigieuse école du Bauhaus, à Dessau, donne un bal costumé. C'était avant que les nazis ne dévorent l'Europe, et donc à une époque où l'on pouvait encore croire au progrès, à l'art et au sens de l'histoire. Durant ce bal, une jeune femme, Magda, danse, boit et aime.

R GRA B

[>> Accédez à la notice](#)



Cannibales / Régis Jauffret. - Seuil, 2016

Noémie est une artiste peintre de 24 ans qui vient de rompre avec un architecte de trente ans son aîné. Elle adresse une lettre à la mère de celui-ci dans laquelle elle s'excuse d'avoir rompu. La correspondance se poursuit entre les deux femmes, qui nouent des liens diaboliques et projettent de se débarrasser de lui en le mangeant.

R JAU C

[>> Accédez à la notice](#)



Chanson douce / Leïla Slimani. - Gallimard, 2016. - (Blanche)

Lorsque Myriam reprend son activité professionnelle, elle et son mari engagent Louise pour s'occuper de leurs deux enfants. Cette dernière prend bientôt une place excessive dans le foyer. Cette situation conduit la famille à un drame.

R SLI C

[>> Accédez à la notice](#)

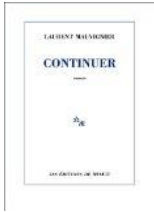


Le chardonneret / Donna Tartt ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Edith Soonckindt-Bielok. - Plon, 2014. - (Feux croisés)

Theo Decker a 13 ans. Il vit les derniers instants de sa vie d'enfant. Survivant miraculeux d'une explosion gigantesque en plein New York, il se retrouve seul dans la ville, orphelin, et se réfugie chez les parents d'un ami pour échapper aux services sociaux. Tout ce qui lui reste de sa mère, c'est une toile de maître minuscule qui va l'entraîner dans les mondes souterrains et mystérieux de l'art.

R TAR C

[>> Accédez à la notice](#)

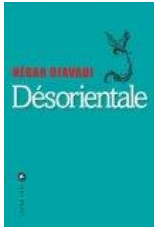


Continuer / Laurent Mauvignier. - Minuit, 2016

Sybille, à qui la jeunesse promettait un avenir brillant, a vu sa vie se défaire sous ses yeux. Craignant d'avoir tout raté, elle décide d'empêcher son fils, Samuel, de réaliser les mêmes erreurs. Elle organise alors un voyage de plusieurs mois avec lui à cheval dans les montagnes du Kirghizistan.

R MAU C

[>> Accédez à la notice](#)

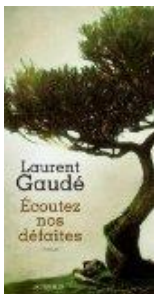


Désorientale / Négar Djavadi. - Liana Levi, 2016. - (Littérature française)

Kimiâ Sadr, née à Téhéran puis exilée en France, suit un protocole d'insémination artificielle pour avoir un enfant avec son amie, Anna. Dans la salle d'attente, elle se remémore ses souvenirs, sa famille, ses parents, opposés aux différents régimes en place. Un récit qui évoque l'Iran des années 1970, la France d'aujourd'hui, l'exil, l'homosexualité, l'identité et la transmission. Premier roman.

R DJA D

[>> Accédez à la notice](#)

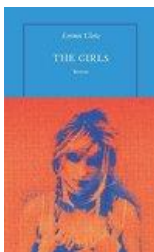


Écoutez nos défaites / Laurent Gaudé. - Actes Sud, 2016. - (Domaine français. Actes Sud)

Un agent secret français, missionné à Beyrouth à la recherche d'un ancien tireur d'élite américain soupçonné de trafics, rencontre une archéologue iranienne qui tente de sauver les richesses des musées des villes bombardées. Ressassant les épisodes guerriers du passé, ils s'accordent sur la vanité de toute conquête.

R GAU E

[>> Accédez à la notice](#)



The girls / Emma Cline ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Jean Esch. - La Table ronde, 2016. - (Quai Voltaire)

Evie Boyd, adolescente rêveuse et solitaire, vit en Californie à la fin des années 1960. Au début de l'été, elle aperçoit dans un parc un groupe de filles. Elle se laisse rapidement hypnotiser par Suzanne et entraîne dans le cercle d'une secte. Elle ne s'aperçoit pas qu'elle s'approche à grands pas d'une violence impensable. Prix Transfuge du meilleur roman américain 2016. Premier roman.

R CLI G

[>> Accédez à la notice](#)



Janine / Olivier Hodasava. - Inculte-Dernière marge, 2016

Au début des années 1980, trois groupes de rock tiennent le haut de l'affiche : Taxi Girl, Indochine et WC3. Janine tenait les claviers dans ce dernier. Belle et virtuose, elle était promise à un brillant avenir. Puis, en 1984 à Grenoble, lors d'un concert, tout dérape. Janine se suicide.

R HOD J

[>> Accédez à la notice](#)



Le journal de Mary / Alexandra Echkenazi. - Belfond, 2016

Mary Meyer est l'amour secret de JFK. Elle est celle qui agit dans l'ombre, à ses côtés. Moderne, elle veut changer le monde. Elle sera assassinée un an après JFK. L'auteure imagine de nouvelles révélations sur cette affaire jamais élucidée. Premier roman.

R ECH J

[>> Accédez à la notice](#)



L. était si jolie / Pierre Szalowski. - H. d'Ormesson, 2016

Dan Bellanger, agent immobilier au Canada, n'a que 24 heures pour échapper à son passé lorsqu'un octogénaire provoque accidentellement l'explosion de son pavillon en banlieue parisienne, révélant des ossements humains emmurés des années auparavant. L'auteur explore le thème de la culpabilité, mêlant vengeances, coïncidences et suspense.

R SZA L

[>> Accédez à la notice](#)



Petit pays / Gaël Faye. - Grasset, 2016

Burundi, 1992. Gabriel a 10 ans. Il vit dans un confortable quartier d'expatriés avec son père français, entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite soeur Ana. Alors que le jeune garçon voit avec inquiétude ses parents se séparer, la guerre civile se profile et, par vagues successives, la violence envahit le quartier. Prix du roman Fnac 2016. Premier roman.

R FAY P

[>> Accédez à la notice](#)



Sur cette terre comme au ciel / Davide Enia ; traduit de l'italien par Françoise Brun. - Albin Michel, 2016. - (Les Grandes traductions.)

Davidù, 9 ans, rêve de devenir boxeur comme son père, qui est mort. La vie dans les rues de Palerme en 1980 lui donne l'occasion d'exercer ses talents pour asseoir son autorité sur ses amis comme pour séduire la belle Nina. L'histoire d'une famille sicilienne, de l'après-guerre aux années 1990. Premier roman.

R ENI S

[>> Accédez à la notice](#)

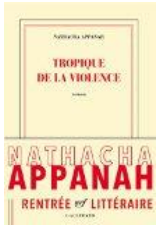


Un travail comme un autre / Virginia Reeves ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Carine Chichereau. - Stock, 2016. - (La cosmopolite)

Alabama, années 1920. Roscoe T. Martin, électricien, s'est reconverti malgré lui en fermier. Dans une ultime tentative de sauver l'exploitation, il convainc Wilson, son ouvrier noir, de détourner une ligne électrique de l'Alabama Power. L'escroquerie fonctionne jusqu'au jour où leur branchement sauvage coûte la vie à un employé de la compagnie. Prix Page-America 2016. Premier roman.

R REE T

[>> Accédez à la notice](#)

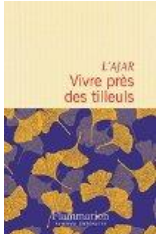


Tropique de la violence / Nathacha Appanah. - Gallimard, 2016. - (Blanche)

A Mayotte, Moïse, enfant rejeté par sa mère, est recueilli par une infirmière, Marie. Quand il apprend la vérité sur ses origines, Moïse se révolte et tombe sous la coupe de Bruce et de sa bande, issus du ghetto de l'île. Il a 15 ans et se trouve dans un cercle vicieux, incapable de s'en sortir.

R A P P T

[>> Accédez à la notice](#)

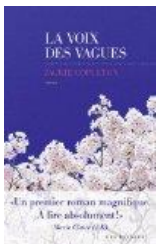


Vivre près des tilleuls : par Esther Montandon : roman / L'AJAR. - Flammarion, 2016. - (Littérature française)

18 auteurs, regroupés au sein de l'Association de jeunes auteurs romands, ont imaginé ce récit à partir d'un journal intime fragmentaire d'une certaine Esther Montandon, écrivain suisse célèbre qu'ils ont inventé. Cette dernière évoque la mort de sa fille Louise, âgée de 4 ans, à travers les souvenirs et les sentiments. Premier roman.

R A S S V

[>> Accédez à la notice](#)



La voix des vagues / Jackie Copleton ; traduit de l'anglais par Freddy Michalski. - Editions les Escales, 2016. - (Domaine étranger)

Lorsqu'un jeune homme défiguré frappe à sa porte et lui annonce qu'il est son petit-fils, Amaterasu Takahashi doit replonger dans son terrible passé. Elle n'ose croire cet étranger, persuadée que sa fille et son petit-fils sont morts le 9 août 1945, le jour où les Américains ont lâché Fat Man sur Nagasaki. Premier roman.

R C O P V

[>> Accédez à la notice](#)