

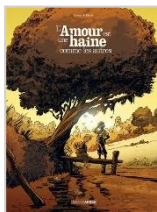
Juin
2017

Comité Bandes Dessinées



Bibliothèque
Départementale de la
Mayenne

BANDES DESSINÉES ADULTES

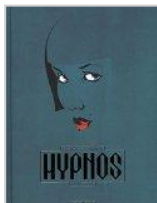


L'amour est une haine comme les autres / scénario Stéphane Louis ; dessins Lionel Marty ; couleurs Véra Daviet. - Bamboo, 2017. - (Grand angle. Bamboo)

Un pacte se scelle entre deux enfants dans la Louisiane raciste des années 1930. Abe, qui est noir, aidera William à faire ses devoirs. En échange, ce dernier lui trouvera toujours du travail. Mais à l'âge adulte, Abe continue de prendre les décisions dans l'ombre, tandis que William gravit les échelons de la société.

741.5 LOU

[>> Accédez à la notice](#)



L'apprentie / scénario Galandon ; dessin Futaki ; couleurs Greg Guilhaumont. - Le Lombard, 2017

Titre général : Hypnos ; 1

Paris, 1919. Camille est prête à tout pour sauver sa fille malade. Alors que la Conférence de la paix se prépare, elle use de ses talents d'hypnotiseuse pour voler un riche bourgeois. Mais elle est démasquée par le colonel Brumaire, chef des services secrets. Pour échapper au bagne, elle doit utiliser son don pour servir le pouvoir.

741.5 GAL 1

[>> Accédez à la notice](#)



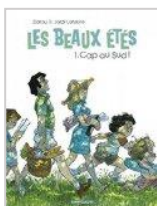
Au commencement était la colère... / scénario Zidrou ; dessin et couleurs Homs. - Dargaud, 2017

Titre général : Shi ; 1

Pour cacher un scandale, le cadavre d'un nourrisson est enterré dans les jardins du lieu qui accueille l'Exposition universelle. La mère de l'enfant, japonaise, et une noble anglaise vont enquêter pour découvrir une machination infernale orchestrée au coeur de l'Empire britannique. Avec un cahier graphique de Homs.

741.5 ZID 1

[>> Accédez à la notice](#)



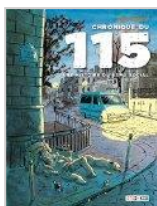
Cap au sud ! / scénario Zidrou ; dessin Jordi Lafebre. - Dargaud, 2015

Titre général : Les beaux étés ; 1

Août 1973. Zidrou et Lafebre nous font une place dans la 4L rouge Esterel de la famille Faldéault: entre les parents et les 4 enfants, nous voici en route vers le Midi pour de "beaux étés" ! Une ode à la famille, avec ses bons et ses mauvais côtés, mêlant humour et tendresse.

741.5 ZID

[>> Accédez à la notice](#)

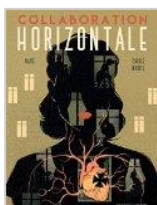


Chronique du 115 : une histoire du Samu social / texte et dessin Aude Massot ; préface Xavier Emmanuelli. - Steinkis, 2017

A travers les portraits de X. Emmanuelli, le créateur du Samu social, ceux des salariés de la structure, mais aussi à travers les maraudes, les visites des centres d'hébergement et des centres des appels, A. Massot livre un reportage graphique et une réflexion sur cette structure d'Etat qui lutte contre l'exclusion.

741.5 MAS

[>> Accédez à la notice](#)

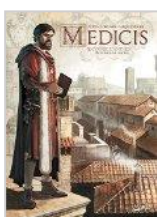


Collaboration horizontale / scénario Navie ; dessin et couleur Carole Maurel. - Delcourt, 2017. - (Mirages)

Le quotidien d'un immeuble et d'une communauté de femmes solidaires dans le Paris occupé, en 1942. Pour sauver Sarah, son amie juive, Rose entame une relation passionnée avec Mark Dinkelbauer, un officier allemand.

741.5 NAV

[>> Accédez à la notice](#)



Cosme l'Ancien, 1389-1464 : de la boue au marbre / scénario Olivier Peru ; dessin Giovanni Lorusso ; couleurs Elodie Jacquemoire. - Soleil, 2017

Titre général : Médicis ; 1

Florence, début du XVe siècle. Cosme de Médicis, fils d'un banquier, nourrit de très hautes ambitions. Alors que les notables toscans, le pape et les nobles italiens se livrent bataille, le jeune homme entend vaincre par la persévérance et l'intelligence plutôt que par les armes.

741.5 PER

[>> Accédez à la notice](#)



Dans l'ombre de la peur : le big data et nous / Michael Keller, Josh Neufeld - Ed. ça et là, 2017

Reportage sur les pratiques liées aux réseaux sociaux, aux téléphones portables ainsi qu'à Internet, et qui permettent à des entreprises privées d'amasser des quantités d'informations personnelles concernant leurs utilisateurs. En s'appuyant sur des interviews de spécialistes du domaine, il décrit différents cas concrets afin de mettre en lumière les risques liés à l'exploitation de ces données.

ISBN 978-2-36990-235-5

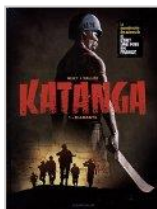


Les deux vies de Baudouin / scénario & dessin Fabien Toulmé ; couleurs Valérie Sierro. - Delcourt, 2017. - (Mirages)

Baudouin, 30 ans, mène une vie monotone et solitaire. A l'inverse, son frère Luc aime séduire et voyager. Lorsqu'il apprend qu'il est atteint d'une tumeur qui ne lui laisse plus que quelques mois à vivre, Baudouin décide de partir avec son frère en Afrique afin de profiter du temps qu'il lui reste.

741.5 TOU

[>> Accédez à la notice](#)



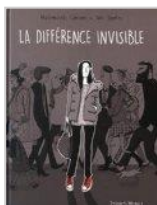
Diamants / scénario Fabien Nury ; dessin Sylvain Vallée. - Dargaud, 2017

Titre général : Katanga ; 1

Deux semaines après l'indépendance du Congo en 1960, la province du Katanga fait sécession et entre en conflit avec l'Etat congolais pour la possession de terres minières. Les troupes envoyées par l'ONU font face à des mercenaires sans pitié. Charlie, un jeune domestique, trouve pour trente millions de dollars de diamants et devient l'homme le plus recherché du pays.

741.5 NUR 1

[>> Accédez à la notice](#)

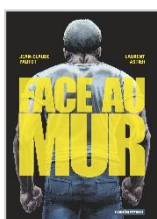


La différence invisible / scénario Julie Dachez ; adaptation du scénario, dessin et couleur Mademoiselle Caroline ; sur une idée et avec la participation de Fabienne Vasley. - Delcourt, 2016. - (Mirages)

Marguerite, 27 ans, mène une vie en apparence normale mais ne se sent pas à l'aise dans son environnement familial. En réfléchissant sur elle-même, elle comprend qu'elle est atteinte du syndrome d'Asperger.

741.5 DAC

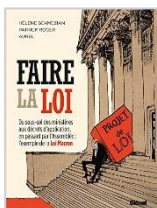
[>> Accédez à la notice](#)



Face au mur / une histoire de Jean-Claude Pautot ; scénarisée et dessinée par Laurent Astier – Casterman, 2017

Autobiographie de Jean-Claude Pautot qui retrace, en compagnie de Laurent Astier, huit moments clés de sa vie entre braquages, prison, relaxe, malversations, évasion et liberté volée.

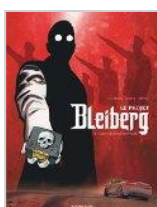
ISBN 978-2-203-08606-7



Faire la loi / scénario Hélène Bekmezian, Patrick Roger ; dessin Aurel – Glénat, 2017

Les deux journalistes et le dessinateur retracent le parcours de la loi Macron, du projet à sa mise en application, en passant par sa défense devant l'Assemblée nationale.

ISBN 978-2-344-02105-7



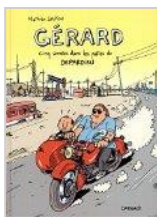
Les fantômes du passé / scénario Serge Le Tendre ; dessin Frédéric Peynet ; d'après le roman de David Khara. - Dargaud, 2017

Titre général : Le projet Bleiberg ; 1

En 1942, un chef de la SS rencontre secrètement un scientifique en charge d'un projet secret. Plusieurs décennies plus tard, aux Etats-Unis, Jay Novacek apprend la mort suspecte de son père, haut gradé de l'US Air Force. Au même moment, un agent du Mossad abat un espion lors d'un interrogatoire.

741.5 LET 1

[>> Accédez à la notice](#)

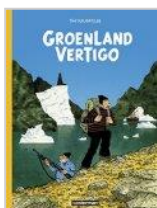


Gérard : cinq années dans les pattes de Depardieu / Mathieu Sapin ; couleur Clémence Sapin. - Dargaud, 2017

M. Sapin rencontre G. Depardieu en Azerbaïdjan, en 2012, alors qu'il tourne un documentaire sur A. Dumas. Les deux hommes nouent des liens et l'acteur ouvre son univers et sa pensée à l'illustrateur, qui le suit sur ses tournages et dans ses voyages, du Portugal à la Russie en passant par la cuisine de son hôtel particulier à Paris.

741.5 SAP

[>> Accédez à la notice](#)

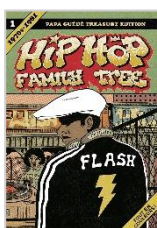


Groenland vertigo / Tanquerelle ; couleurs Isabelle Merlet ; traduction du danois Camilla Michel-Paludan ; traduction de l'allemand Volker Zimmermann. - Casterman, 2017

L'auteur, embarqué en 2010 pendant trois semaines dans les fjords du Nord-Est du Groenland avec l'écrivain danois Jorn Riel, s'est inspiré de cette aventure pour mettre en scène un personnage de citadin candide, en proie à la nature sauvage et aux attaques d'ours polaires.

741.5 TAN

[>> Accédez à la notice](#)

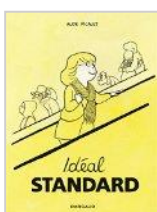


Hip-hop family tree : 1970s-1981 / Ed Piskor ; traduit de l'américain d'Hugo Ehrhard - Papa Guédé, 2017

Titre général : Hip-hop family tree

Histoire de la naissance du hip-hop dans le Bronx de la fin des années 1970, à travers les portraits de DJ, rappeurs ou graffeurs : Afrika Bambaataa, DJ Kool Herc, Grandmaster Flash, etc.

ISBN 979-10-90618-01-5



Idéal standard / Aude Picault. - Dargaud, 2017

Claire, trentenaire, multiplie les relations sans lendemain et désespère de construire un couple. En s'installant avec Franck, elle pense y être arrivée, mais la réalité n'est pas à la hauteur de ses attentes. Un album sur le couple, le désir et la recherche de soi.

741.5 PIC

[>> Accédez à la notice](#)

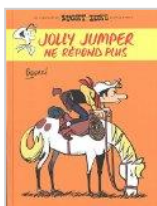


L'illusion nationale / Valérie Igounet & Vincent Jarousseau. - Les Arènes : XXI, 2017

Une enquête sous forme de roman photo sur le quotidien de trois villes dirigées par le Front national : Hayange, Beaucaire et Hénin-Beaumont. Les propos des élus et de la population sont retranscrits à travers des photographies, afin de comprendre ce parti et les votes des habitants.

741.5 IGO

[>> Accédez à la notice](#)



Jolly Jumper ne répond plus / scénario et dessin Guillaume Bouzard ; couleur Philippe Ory. - Lucky Comics, 2017

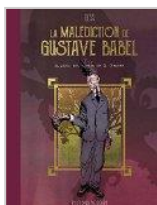
Titre général : Lucky Luke (vu par...) ; 2

L'un des frères Dalton a commencé une grève de la faim en prison. Lucky Luke est appelé à l'aide, mais un autre problème se pose au célèbre cow-boy : son cheval Jolly

Jumper lui fait la tête.

BD BOU J

[>> Accédez à la notice](#)



La malédiction de Gustave Babel / Gess ; préface Serge Lehman. - Delcourt, 2017. - (Machination)

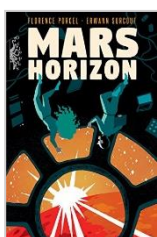
Titre général : Les contes de la pieuvre

Argentine, 1925. Gustave Babel, un ancien tueur au service de la Pieuvre, la mafia parisienne, est abattu. Pendant son agonie, toute son existence se met à défiler sous ses yeux, notamment les cauchemars liés à son pire ennemi, l'Hypnotiseur.

ses yeux, notamment les cauchemars liés à son pire ennemi, l'Hypnotiseur.

741.5 GES

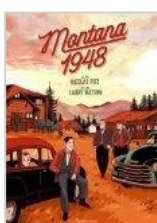
[>> Accédez à la notice](#)



Mars horizon / scénario Florence Porcel ; dessin et couleur Erwann Surcouf – Delcourt, 2017 (Octopus)

Un psychiatre, un médecin, un pilote, un ingénieur ou encore un botaniste embarquent pour une mission habitée vers Mars. Un récit pour comprendre les enjeux du projet et s'informer sur la planète rouge.

ISBN 978-2-7560-8553-1

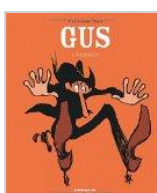


Montana 1948 / Nicolas Pitz ; d'après le roman de Larry Watson. - Sarbacane, 2017

Été 1948. Une jeune femme sioux porte de lourdes accusations à l'encontre de l'oncle de David Hayden, héros de guerre et médecin respecté. Le père de ce dernier, shérif de la petite ville du Montana, doit alors affronter son frère aîné. Une histoire sur la difficulté de choisir entre la justice et la loyauté envers sa famille.

741.5 PIT

[>> Accédez à la notice](#)



Nathalie / Christophe Blain ; couleur de Walter. - Dargaud, 2007

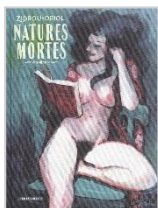
Titre général : Gus ; 1

Avec Gus Christophe Blain propose de nous emmener dans l'Ouest profond où il sera certes question de bagarres, de revolvers, de saloons et de shérifs mais, surtout, de

femmes...

741.5 BLA 1

[>> Accédez à la notice](#)



Natures mortes / scénario Zidrou ; dessin et couleurs Oriol – Dargaud, 2017

A travers la biographie du peintre moderniste catalan, une évocation de la vie artistique à Barcelone à la fin du XIXe siècle, dont l'épicentre était le cabaret Els Quatre Gats, fréquenté par de nombreux artistes au nombre desquels figurait P. Picasso.

ISBN 978-2-505-06801-3

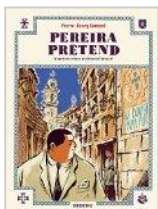


Les nouvelles de la jungle (de Calais) / scénario Lisa Mandel et Yasmina Bouagga ; dessin et couleurs Lisa Mandel. - Casterman, 2017. - (Sociorama Terrain. Terrain)

Suite à l'appel qui a rassemblé des cinéastes, des acteurs, des écrivains et d'autres artistes, les auteures sont allées à la rencontre des réfugiés parqués dans le bidonville de Calais et des bénévoles qui leur viennent en aide. Elles témoignent de la détresse des hommes, des femmes et des enfants qui cohabitent là-bas, mais aussi de leurs espoirs d'une vie meilleure.

741.5 MAN

[>> Accédez à la notice](#)



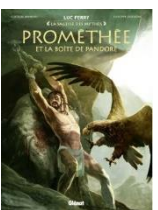
Pereira prétend / Pierre-Henry Gomont ; d'après le roman de Antonio Tabucchi. - Sarbacane, 2016

A Lisbonne, en 1938, sur fond de salazarisme portugais, de fascisme italien et de guerre civile espagnole, l'histoire de la prise de conscience d'un vieux journaliste solitaire, Doutor Pereira. Sa vie bascule lorsqu'il engage Francesco Monteiro Rossi comme

pigiste.

741.5 GOM

[>> Accédez à la notice](#)

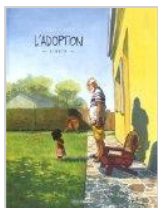


Prométhée et la boîte de Pandore / scénario Clotilde Bruneau ; dessin Giuseppe Baiguera ; conçu et écrit par Luc Ferry ; couleurs Simon Champelovier – Glénat, 2017

Titre général : La sagesse des mythes

Après la guerre et la victoire contre les Titans, Zeus décide de créer la vie et charge le Titan Prométhée de sa conception. Ce dernier imagine une espèce qui dépasserait toutes les autres et à qui il donnerait un pouvoir rivalisant avec celui des dieux.

ISBN 978-2-344-00164-6



Qinaya / scénario Zidrou ; dessins & couleurs Arno Monin. - Bamboo, 2016. - (Grand angle. Bamboo)

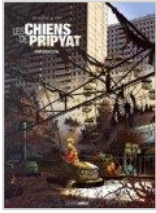
Titre général : L'adoption ; 1

Une orpheline péruvienne de 4 ans, Qinaya, est adoptée par une famille française. Celui qui sera le plus chamboulé est Gabriel, car il doit apprendre à devenir grand-père.

Electre 2016.

741.5 ZID 1

[>> Accédez à la notice](#)



Saint Christophe / scénario Aurélien Ducoudray ; dessin Christophe Alliel ; couleurs Magali Paillat. - Bamboo, 2017. - (Grand angle. Bamboo)

Titre général : Les chiens de Pripyat ; 1

Le 26 avril 1986, une série d'explosion détruit la centrale nucléaire de Tchernobyl et contamine tout dans un rayon de 200 kilomètres. Des groupes de chasseurs acceptent d'entrer dans la zone pour tuer les animaux contaminés en échange d'argent.

741.5 DUC 1

[>> Accédez à la notice](#)



La terre des fils / Gipi ; traduit de l'italien par Hélène Dauniol-Rémaud – Futuropolis, 2017

Dans un futur incertain, un père et ses deux fils, comptant parmi les survivants d'une catastrophe, doivent penser quotidiennement à leur survie. Chaque soir le père écrit dans un journal. Ses fils voudraient savoir ce qu'il note, savoir comment c'était avant.

ISBN 978-2-7548-2252-7



Revue TOPO

TOPO est une revue d'actualité en bande dessinée pour les moins de 20 ans. Sous forme de grands reportages, de chroniques ou de vulgarisation scientifique, en inscrivant les informations dans une continuité historique, TOPO décrypte le monde contemporain.

COMICS



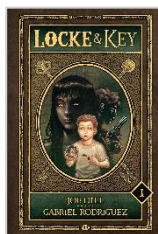
Amère pizza / scénario James Tynion IV ; dessin Freddie E. Williams II ; couleur Jeremy Colwell. - Urban comics, 2017. - (Urban kids)

Titre général : Batman & les Tortues ninja ; 1

Le protecteur de Gotham et les quatre tortues Leonardo, Raphaël, Donatello et Michelangelo se rencontrent et font équipe pour combattre une bande de super ninjas, le clan des Foot.

BD TYN A

[>> Accédez à la notice](#)



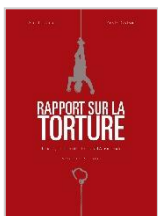
Locke & Key. / scénario Joe Hill ; dessin Gabriel Rodriguez ; couleurs Jay Fotos ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Maxime Le Dain. - Milady, 2016. - (Milady graphics)

Titre général : Locke & Key : master edition ; 1

La famille Locke est déchirée. Après le meurtre brutal du père par un étudiant déséquilibré, tous emménagent dans la vieille demeure familiale. Mais derrière les portes closes se dissimulent de sombres secrets. Réunit les tomes 1 et 2 de la série.

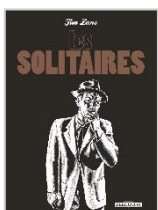
741.5 HIL 1

[>> Accédez à la notice](#)



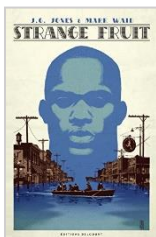
Rapport sur la torture : les agissements de la CIA en Irak / scénario Sid Jacobson ; dessin Ernie Colon – Delcourt, 2017 (Encrages)

Une adaptation en bande dessinée du rapport sénatorial américain sur l'usage de la torture en Irak par la CIA qui révèle notamment que l'administration Bush a couvert ces pratiques.



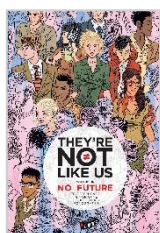
Les Solitaires / Tim Lane ; traduit de l'américain par Nicolas Bertrand – Delcourt, 2017 (Outsider)

Un panorama de l'Amérique des sans-grades à travers une quarantaine d'histoires : un homme quitte sa famille et roule jusqu'à un parc d'attractions abandonné, un fan de punk s'enivre dans son pick-up ou encore un jeune fugueur se retrouve dans un train de marchandises avec un vieux vagabond.



Strange fruit / J.G. Jones & Mark Waid ; traduit de l'américain par KGBen – Delcourt, 2017 (Contrebande)

Un être aux pouvoirs extraordinaires et venu d'ailleurs arrive à Chatterlee, lors de la crue du Mississippi en 1927. Il pourrait être Superman, mais sa peau est noire.

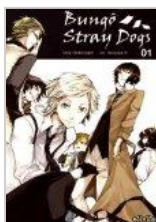


No future / scénario Eric Stephenson ; dessin Simon Gane ; couleurs Jordie Bellaire ; traduit de l'américain par Dominique Rottermund – Jungle, 2017

Titre général : They're not like us ; 1

Syd est télépathe et n'en peut plus d'entendre des voix et de ressentir toutes les émotions. Alors qu'elle décide de se suicider en sautant du toit d'un immeuble, The Voice apparaît et lui propose de rejoindre sa communauté secrète afin d'apprendre à contrôler ses pouvoirs. Mais Syd, pensant utiliser ses pouvoirs pour le bien, se rend compte que ses camarades font le mal en volant et en tuant.

MANGAS



Bungo stray dogs / story Kafka Asagiri ; art Harukawa 35. - Ototo, 2017. - (Seinen. Ototo)

Titre général : Bungo stray dogs ; 1

L'agence des Détectives armés regroupe des enquêteurs dotés de pouvoirs surnaturels et qui portent les noms d'écrivains japonais. Ces derniers sont parfois confrontés à la mafia portuaire, réunissant aussi des personnes extraordinaires. Atsushi, nouvelle recrue, a le pouvoir de se changer en tigre mais sa tête est mise à prix.

BD ASA B 1

[>> Accédez à la notice](#)



La cantine de minuit / Yaro Abe. - le Léopard noir, 2017

Titre général : La cantine de minuit ; 1

La cantine de minuit est un petit restaurant situé au fond du quartier de Shinjuku. De minuit à sept heures du matin, le patron prépare des plats traditionnels.

741.5 ABE

[>> Accédez à la notice](#)



Le lac sacré / scénario Patrick Marty ; dessin Golo Zhao. - les Ed. Fei, 2017

Titre général : Kushi ; 1

Dans les années 1980, Kushi, jeune rebelle mongole, se confronte à un bandit qui veut exploiter les richesses de la steppe.

BD MAR K 1

[>> Accédez à la notice](#)



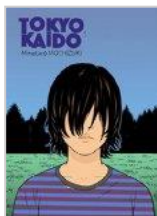
Le serment de Shigeji / Minetaro Mochizuki ; d'après le roman de Shûgorô Yamamoto. - le Léopard noir, 2015

Titre général : Chiisakobé ; 1

Un jeune charpentier, Shigeji, qui a perdu ses parents et l'entreprise de son père, Daitomé, dans un incendie, se promet de reconstruire la société. Son retour dans la maison natale s'accompagne de l'arrivée d'une amie d'enfance orpheline qu'il décide d'embaucher en tant qu'assistante et de cinq petits garnements échappés d'un orphelinat.

741.5 MOC 1

[>> Accédez à la notice](#)



Tokyo Kaido / Minetaro Mochizuki - le Léopard noir, 2017

Titre général : Tokyo Kaido ; 1

Le docteur Tamaki mène des recherches sur le cerveau humain. Ses patients sont notamment Hashi, 19 ans, qui dit tout haut ce qu'il pense suite à un accident, Mari, 6 ans, qui ne perçoit pas les gens qui l'entourent ou Hideo, 10 ans, qui dit pouvoir entrer en contact avec les extraterrestres. Cependant, la clinique qui les soigne est confrontée à des problèmes financiers.

741.5 MOC 1

[>> Accédez à la notice](#)



Reine d'Égypte / Inudoh – Ki-oon, 2017

Titre général : Reine d'Égypte ; 1

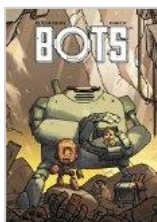
Hatchepsout, ou le combat d'une reine au temps des Pharaons ! C'est le début d'une nouvelle ère dans l'Égypte des Pharaons : le mariage de la jeune Hatchepsout et de son demi-frère Séthi fait de ce dernier l'héritier légitime du trône, sous le nom de Thoutmôsis II. Représentants des dieux sur terre, ils resplendissent sous leurs parures, et forment à première vue un couple parfait. Mais sous ses airs d'épouse idéale, Hatchepsout cache une colère profonde... Elle ne veut pas être simple reine, mais plutôt devenir pharaon elle-même, comme son guerrier de père !



L'enfant et le maudit / Nagabe – Komikku, 2017

Titre général : L'enfant et le maudit; 1

Un conte noir et fantastique entre Tim Burton et The Ancient Magus Bride. Il y a très longtemps, dans une contrée lointaine, existaient deux pays... "L'intérieur" où vivaient les humains, et "l'extérieur", où habitaient des créatures monstrueuses qu'il ne fallait surtout pas toucher, sous peine de subir la malédiction. Cette histoire commence le jour où se sont rencontrés deux êtres qui n'auraient jamais dû se croiser...



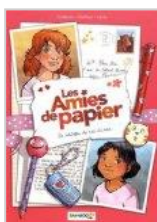
Bots / scénario Aurélien Ducoudray ; dessin Steve Baker. - Ankama, 2016

Titre général : Bots ; 1

Les humains, ne voulant plus combattre eux-mêmes, utilisent des machines pour faire la guerre. Rip-R, un robot mécanique, est couplé avec War-hol, un robot guerrier particulièrement peureux.

BD DUC B 1

[>> Accédez à la notice](#)



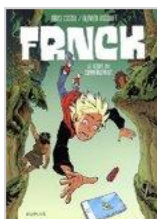
Le cadeau de nos 11 ans / scénario Christophe Cazenove & Ingrid Chabbert ; dessins Cécile ; couleurs Sandrine Cordurié. - Bamboo, 2017

Titre général : Les amies de papier ; 1

Au début de l'été, Mei, 11 ans, reçoit du papier à lettres, le même que reçoit de son côté Charlotte pour sa fête, 11 ans également. Grâce à ce papier à lettres, les deux jeunes filles se rencontrent et passent ensemble une belle journée. Une amitié naît entre elles qu'elles décident de poursuivre sous la forme d'une relation épistolaire.

BD CAZ C

[>> Accédez à la notice](#)



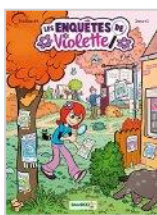
Le début du commencement / scénario Olivier Bocquet ; dessin Brice Cossu ; couleurs Guillo. - Dupuis, 2017

Titre général : Frnck ; 1

Un orphelin de 13 ans part à la recherche de ses parents et se retrouve propulsé dans le passé, en pleine préhistoire. Il doit tout réinventer.

BD BOC F 1

[>> Accédez à la notice](#)



Les enquêtes de Violette / Fred Neidhardt ; dessins & couleurs Laurel. - Bamboo, 2017

Titre général : Les enquêtes de Violette ; 1

Grâce à son esprit de déduction et sa volonté de rendre justice, Violette arrive toujours à résoudre les enquêtes qu'elle mène.

BD NEI E

[>> Accédez à la notice](#)



Face de bulot ! / scénario Mr Tan ; dessin Stan Silas. - BD Kids, 2017.

Titre général : Ocarina Marina ; 1

Marina la sirène est la fille de la reine des mers. Suivant la tradition, elle doit passer une année sur terre. Elle se déguise donc en fillette et s'installe chez une famille qu'elle a réussi à envoûter. Seul Sacha, le fils, n'est pas dupe.

BD MRT F

[>> Accédez à la notice](#)



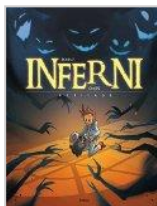
Le fléau du bord de l'eau / scénario Joris Chamblain ; dessin Olivier Supiot. - Ed. de la Gouttière, 2017.

Titre général : Lili Crochette et monsieur Mouche ; 1

Elisabeth est la fille du gouverneur et de fait elle ne voit pas beaucoup ses parents. Heureusement, elle a une deuxième vie, celle de la pirate Lili Crochette. Avec son coéquipier, le colibri monsieur Mouche, elle affronte Viggo Barbelongue l'ennemi juré de son père.

BD CHA F

[>> Accédez à la notice](#)



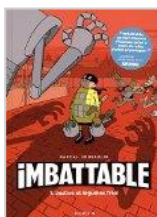
Héritage / scénario David Boriau ; dessin Grelin. - Jungle, 2017

Titre général : Inferni ; 1

Des liens forts se créent entre Anton et sa tante, une veuve qui vit dans un manoir effrayant et hanté. Elle lui apprend que feu son oncle était Lucifer, en personne. Maintenant héritier du trône des enfers, Anton se trouve à la tête d'une armée de démons indisciplinés et invisibles pour tous sauf lui.

BD BOR I 1

[>> Accédez à la notice](#)



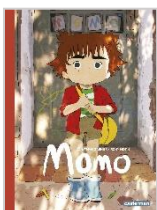
Justice et légumes frais / Pascal Jousselin ; couleur Laurence Croix. - Dupuis, 2017.

Titre général : Imbattable ; 1

Les aventures d'Imbattable, un superhéros masqué et capé qui porte secours aux animaux, à la veuve et à l'orphelin et à la ville tout entière.

BD JOU J

[>> Accédez à la notice](#)



Momo / scénario Jonathan Garnier ; dessin & couleur Rony Hotin. - Casterman, 2017

Titre général : Momo ; 1

Dans le village de sa Mamy, Momo a vraiment du mal à se faire accepter : les enfants refusent de jouer avec elle, la coiffeuse n'accepte pas de la peigner selon ses goûts, quand ce n'est pas la poissonnière qui la traite de voleuse. Pourtant tout semble merveilleux avec Françoise, son aînée de dix ans qui, équipée de rollers et de tee-shirts Ninja, l'accepte comme elle est.

BD GAR M 1



Opération poulets / Aaron Blabey ; traduit de l'anglais (Australie) par Emmanuel Gros. - Casterman, 2017. -(BD roman)

Titre général : Les super méchants ; 2

Le Club des super gentils découvre une ferme d'élevage de poulets en batterie et décide de les délivrer.

BD BLA O

[>> Accédez à la notice](#)



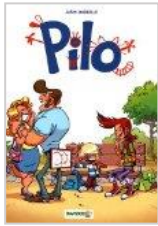
Opération toutous / Aaron Blabey ; traduit de l'anglais (Australie) par Emmanuel Gros.
- Casterman, 2017. - (BD roman)

Titre général : Les super méchants ; 1

Le grand méchant loup en a assez que tout le monde ait peur de lui. Il fonde le Club des super gentils, dont les premiers membres sont un requin, un serpent et un piranha, bien décidés à montrer aux autres qu'ils sont adorables. Pour leur première action d'envergure, ils veulent libérer des dizaines de chiens injustement enfermés dans une fourrière.

BD BLA O

[>> Accédez à la notice](#)



Pilo / scénario et dessins Julien Mariolle ; couleurs Benoît Bekaert. - Bamboo, 2017

Titre général : Pilo ; 1

Le petit Pilo a plein d'idées : il rêve de devenir ninja, sorcier, gladiateur, dentiste pour dinosaures ou encore mécanicien pour soucoupes volantes. Aucune ne convient à son directeur d'école qui lui reproche de n'avoir aucun sens des réalités.

BD MAR P

[>> Accédez à la notice](#)