



© BD Kids / Novembre 2015

Mission Athènes (Les aventuriers de l'Intermonde t.1) scénario de Jérôme ERBIN et dessins d'Auren

Bibliographie

Série BD réalisée par Jérôme ERBIN :

- Aventuriers de l'Intermonde
(Les)

Séries BD réalisées par Auren :

- Thelxiope 152 db
- Aventuriers de l'Intermonde
(Les)

Biographies :



Après plus de dix ans dans le monde du journalisme et celui du jeu vidéo, Jérôme Erbin a découvert celui de la bande dessinée. Devenu scénariste « Les aventuriers de l'Intermonde » est la première BD dont il est l'auteur.

Photo : © BD Kids
(Source : BD Kids)



Auren habite près des montagnes à Chambéry. Lui aussi a d'abord travaillé dans l'univers du jeu vidéo avant de se lancer comme illustrateur et comme dessinateur de bande dessinée.

Julien Meyer travaille dans l'atelier l'Appendix. Après ses premières armes dans le jeu vidéo, il est à présent dessinateur de bandes dessinées. Il collabore régulièrement avec les magazines jeunesse du groupe Bayard.

Son blog : <http://auren-k.blogspot.fr/>

Photo : © BD Kids
(Source : BD Kids)

Julien Meyer, aka Auren est né en 1985 à Montbéliard. Après des études de peintre en lettre à Lyon, il poursuit ses études d'arts appliqués à l'ENAAI à Chambéry dont il sort diplômé en 2007. Designer dans un studio de jeux vidéos pendant deux ans, il réalise en parallèle des bandes dessinées institutionnelles. En 2010 il devient l'un des membres de l'atelier l'Appendix et travaille pour l'édition jeunesse (D'Irre, Astrapi, J'aime lire, Syros).

(<http://www.bedetheque.com/>)



© BD Kids / Novembre 2015

Mission Athènes (Les aventuriers de l'Intermonde t.1) scénario de Jérôme ERBIN et dessins d'Auren

Résumé :

Alex, Jie et Nephti ont le même âge... sauf qu'ils ne vivent pas à la même époque ! Alex est un Parisien du XXI^e siècle, Nephti une esclave de l'Égypte antique et Jie un apprenti moine shaolin. Mais, dès leur première rencontre, les trois enfants deviennent comme les doigts de la main. Heureusement, car ils vont devoir unir leurs forces pour protéger l'Intermonde, un lieu hors du temps tenu secret... et menacé par le mystérieux Morok !

Le jour où Alex emmène une amie visiter le Louvre, il n'imagine pas vivre ses derniers instants de calme... Devant lui s'ouvre soudain un portail de lumière d'où s'échappe une jeune fille poursuivie par deux gardes.

L'instant d'après, une statue de Bouddha exposée dans la pièce se désintègre, libérant un jeune moine shaolin qui tient les molosses à distance. Qui sont ces deux adolescents qui semblent avoir son âge ? Alex décide de leur venir en aide...

Les trois enfants empruntent un autre portique et débouchent en pleine Grèce antique, à Athènes ! Une atmosphère étrange règne sur la ville. Il semble que Périclès, général de l'armée grecque, soit menacé par un complot.

Mais Morok, le puissant personnage qui agit dans l'ombre, ne vise pas seulement le stratège grec. Se déplaçant dans le temps comme les enfants, il désire modifier des pans entiers de l'Histoire... Son objectif : l'Intermonde, un espace de paix situé hors du temps qui abrite tout le savoir et toute la sagesse du monde. Alex, Jie et Nephti seront-ils de taille pour faire barrage à Morok ?

Sous le trait efficace de Julien Meyer, voici la nouvelle série d'aventure et de voyages dans le temps publiée par le magazine *Astrapi* !

(<http://www.bd-kids.com/>)

Critiques :

Alors qu'Alex visite le Louvre, il voit une jeune fille franchir un portail lumineux et une statue de Bouddha se transformer en moine Shaolin. Il vient de faire la connaissance de Nephti et Jie. Ils ont le même âge mais sont d'époques différentes. Après avoir emprunté un nouveau portail ils se retrouvent tous les trois dans la Grèce antique. Une BD assez réussie même si le thème et l'histoire n'ont rien de très original.



Note : 3.00/5 par kikibaba
(<http://www.babelio.com/>)



© BD Kids / Novembre 2015

Mission Athènes (Les aventuriers de l'Intermonde t.1) scénario de Jérôme ERBIN et dessins d'Auren

Critiques (suite) :

C'est aux éditions BD Kids, du groupe Bayard, qu'est paru le 4 novembre 2015, le premier tome des Aventuriers de l'Intermonde, une bande dessinée de Jérôme Erbin et Julien Meyer, où trois curieux héros vont connaître leur première aventure et sauver le futur...

Ce jour-là, Alex emmène son amie Clara au Louvre, il lui fait découvrir les merveilles et les antiquités qu'il connaît très bien. De son côté Clara est beaucoup moins enthousiaste et fascinée, elle regarde plutôt son portable, et soupire lorsqu'elle entend les commentaires d'Alex. Alors qu'ils arrivent dans la section égyptienne, Alex s'aperçoit qu'il est tout seul, Clara, l'a laissé tomber ! Le jeune homme se dit qu'il a encore bien assuré et dépité, il marche dans les allées, déterminé. C'est à ce moment-là qu'un cercle lumineux, un tourbillon éclaire la salle, Alex se cache derrière une vitrine et regarde curieux, le phénomène inexplicable qui se déroule, une jeune fille sort de ce cercle, elle court, car elle est poursuivi par deux hommes armés de sabres. Alex, lui reste caché derrière la vitrine et photographie la scène et se disant que le professeur ne le croira jamais ! Mais le flash de son portable interpelle les deux assaillants qui foncent droit sur lui...



© BD Kids / Novembre 2015

Courses-poursuites, rencontres incroyables et complots sont au cœur de ce premier album plutôt bien exécuté. Le récit est fluide et passionnant, la lecture est agréable, les personnages se dévoilent petit à petit, laissant, malgré tout, quelques facettes mystérieuses, à découvrir prochainement, ce qui est le cas de Maître Tran et l'ennemi qui veut assouvir le monde Morok ! Les trois héros, très différents se complètent très bien, pour former un trio détonnant, ingénieux, combatif et amusant. Le récit de science-fiction, tient la route et promet de nouvelles aventures à travers le temps, pour découvrir de grands personnages et des civilisations fabuleuses, où les jeunes lecteurs vont y découvrir l'histoire de l'humanité et leurs grands événements... Le dessin est fluide et dynamique, expressif et plaisant à découvrir, assez efficace et adapté pour les jeunes lecteurs.

Les aventuriers de l'Intermonde sont à découvrir avec ce premier tome intéressant et efficace, qui entraîne facilement les jeunes lecteurs dans une aventure incroyable dans la Grèce antique, à Athènes, où Périclès, un grand homme, est menacé par le sombre Morok...

Par celine durindel
(<http://www.franceninfos.com/>)



© BD Kids / Novembre 2015

Mission Athènes (Les aventuriers de l'Intermonde t.1) scénario de Jérôme ERBIN et dessins d'Auren

Critiques (suite) :

Notre avis : Prépublié dans le magazine Astrapi, *Les aventuriers de l'Intermonde* mêle plutôt habilement l'action, l'aventure et le fantastique. Pour sa première bande dessinée et à travers 36 pages, Jérôme Erbin met en scène trois personnages qui ont le même âge mais qui arrivent tout droit d'époques différentes. Alex est un français de notre époque, froussard mais curieux et passionné d'Histoire; Nephti, née en Egypte il y a 2500 ans, courageuse, indépendante et d'un grand courage; Jie, gourmand il est adepte du kung-fu, il est né en Chine au Ve siècle.

Dès la deuxième page, Alex rencontre fortuitement ses deux futurs amis. Le vieux maître Tran, dont Jie est le disciple, les fait voyager dans le temps et se retrouvent à Athènes pendant l'Antiquité.

Aventure, fantastique et magie sont donc au coeur de cet album ciblé pour les lecteurs de plus de 8 ans. Le trait de Julien Meyer est très abouti et son découpage dynamique ressemble à ceux des jeux vidéos dont il fut animateur avant sa venue dans le monde du 9e art.

Par Damien Canteau
(<http://www.comixtrip.fr/>)

Encore une très bonne découverte avec cette série alliant l'histoire, le fantastique, l'espionnage et les aventures menées tambour battant !

Alex est un jeune parisien passionné d'histoire, qui est témoin d'une scène extraordinaire lors d'une visite au musée. Surgissant d'une faille temporelle, la délicieuse Nephti, esclave de l'Égypte Antique, court à perdre haleine pour échapper à ses poursuivants. L'instant d'après, un apprenti moine shaolin, Jie, jaillit d'une statue de pierre et leur apporte le coup de pouce salutaire. Mais les gardiens du musée ne sont pas loin et tentent de les arrêter à leur tour.

L'histoire ne cesse de nous brinquebaler de rebondissements en rebondissements, sans nous laisser le temps de souffler, et nous voilà sans prévenir en pleine Grèce Antique avec une mission de la plus haute importance ! C'est rondement joué et tout à fait entraînant. On ne fait qu'une bouchée de cette lecture au rythme endiablé, dont l'histoire ne manque pas d'intrigues politiques pimentées de complots et de danger. C'est passionnant.

Nos trois jeunes gens vont peu à peu assimiler la portée de leur mission et leurs rôles dans cette incroyable aventure, en comprenant qu'ils appartiennent à la famille des "veilleurs" - des défenseurs de l'équilibre du monde à travers le temps et l'espace, autrement appelé L'intermonde. Il n'est plus besoin de rappeler que cette série est excitante et pleine de ressources (les lecteurs d'Astrapi le confirmeront) !

par clarabel76
(<http://blogclarabel.canalblog.com/>)



© BD Kids / Novembre 2015

Mission Athènes (Les aventuriers de l'Intermonde t.1) scénario de Jérôme ERBIN et dessins d'Auren

Critiques (suite) :

Rencontrer dans le même temps Périclès, une jeune égyptienne du temps des Pharaons et un moine shaolin, c'est ce qui arrive au timide Alex, alors que cinq minutes plus tôt il déambulait tranquillement dans le Musée du Louvre. En voyageant dans le temps, il découvre l'Intermonde : un espace de paix qui abrite toute la sagesse des hommes et qu'il lui faut maintenant défendre. Mission difficile, mais agréable, car il est entouré d'amis sincères et débrouillards. Nous évoquerons aussi dans cette rubrique, placée sous le sceau de Noël, les aventures amusantes de deux enfants avec un bébé mammouth et un « Coffret Ariol » rempli d'accessoires indispensables !

Alex est un ado timide et cultivé qui aime se perdre dans les allées du plus grand musée du monde : le Louvre. Seulement, il y déambule en solitaire : les jolies filles qu'il y traîne préfèrent consulter leur portable plutôt que de partager sa passion. C'est donc seul qu'un beau jour il voit sortir d'un cercle de lumière une jeune fille court vêtue, poursuivie par deux gardes très costauds munis de sabre. Il attire leur attention en les prenant en photo avec son portable. Heureusement pour lui, une antique statue asiatique se désintègre pour libérer un jeune moine shaolin qui prend sa défense.



Les Aventuriers de l'Intermonde

Ils parviennent à fuir et trouvent refuge chez le vieux professeur d'Alex. Les trois ados, à peu près du même âge, font alors connaissance. Alex sympathise ainsi avec Jie, élevé au V^e siècle dans un monastère shaolin — c'est un combattant redoutable qui ne peut être vaincu que par sa gourmandise — et avec Nephti, une courageuse et très indépendante Égyptienne, née il y a 2 500 ans. La discussion tourne court, des policiers arrivent à la poursuite d'une voleuse d'objets du Louvre. Ils y échappent en passant par un portail lumineux, semblable à celui qui s'est ouvert au Louvre sous les yeux d'Alex.

(suite de l'article page suivante)



© BD Kids / Novembre 2015

Mission Athènes (Les aventuriers de l'Intermonde t.1) scénario de Jérôme ERBIN et dessins d'Auren

Critiques (suite) :

(suite de l'article)

La petite troupe arrive alors sur l'Acropole, devant le Parthénon, à l'apogée de l'Athènes démocratique il y a 2 450 ans. C'est à ce moment qu'apparaît maître Tran : le guide de Jie. Il leur explique leur nouveau rôle. S'ils réussissent à déjouer un complot contre Périclès, le stratège de la cité, ils deviendront des vieillards de l'Intermonde : un espace de sagesse situé hors du temps, menacé par l'intrigant Morok. Nephti, Jie et Alex devront donc se déplacer dans le temps pour contrer les agissements délétères de ce puissant personnage.

Pour sa première bande dessinée, Jérôme Erbin a bâti un récit d'aventures dense, vivant, dans lequel les héros vivent des aventures fantastiques surprenantes. Dans ces 35 pages de courses poursuites et de rebondissements, il ménage quelques pauses pour que le lecteur découvre le caractère et la psychologie d'un trio de vieillards fort différents : du peureux, mais curieux, Alex à la courageuse, mais très soupe au lait, Nephti.



Les Aventuriers-de l'Intermonde
le Parthénon



Les Aventuriers de l'Intermonde Périclès



Morok

Une bonne documentation historique a été visiblement consultée : pas d'erreurs historiques dans les décors et les personnages, mais quelques citations fort bien amenées comme celle-ci, toujours d'actualité, de Périclès : « *Il n'est pas de bonheur sans liberté ni de liberté sans courage.* » Venant du jeu vidéo, Auren apporte son dessin dynamique et expressif à cette bande dessinée prépubliée dans le magazine *Astrapi*, destinée à de jeunes lecteurs (à partir de 8 ans).

Illustrations : © BD Kids / Novembre 2015

Par Laurent Lessous
(<http://bdzoom.com/>)